ИНТЕРЕСНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Nº 7 (290) подписаться можно в любом отделении почты россии подписной индекс п6377

24 мая 2023 г.

Здравствуйте, мои дорогие читатели!

В первую очередь сегодня хочу показать фотографию наших ребят, которые сейчас находятся в зоне проведения СВО. Когда мы передавали им собранную с вашей помощью гуманитарную помощь (в основном сладкое к празднику), то мы решили положить им несколько экземпляров нашей газеты, чтобы они знали читатели какой именно газеты их поздравили с праздниками. И они взяли эти газеты в руки, и сфотографировались для вас. А также просили передать вам огромную благодарность за подарки, за заботу, за кусочек домашнего уюта.



А теперь перейдем к нашим праздникам.

Исследователи считают, что первое книгохранилище у нас на Руси появилось очень-очень давно – в 1037 при Ярославе Мудром. Екатерина II в 1795 году издала указ о создании государственной библиотеки в Санкт-Петербурге – Императорская публичная библиотека. Это была первая библиотека, доступная всем. Позже, в 1995 году, президент России издал указ о праздновании ВСЕРОССИЙСКОГО ДНЯ БИБЛИОТЕК И ПРИурочил его к дате издания указа Екатериной Второй – 27 мая.

Книги окружают нас всю жизнь и являются маленькими лучиками большого света знаний. В книгах – целый мир, и это, как никто другой, знаете вы, наши уважаемые библиотекари. С профессиональным праздником вас! Желаем вам счастья и творческих успехов, душевной радости и благодарных читателей. Пусть ваша работа всегда будет увлекательной и захватывающей. Спасибо вам за наши уютные библиотеки и аккуратные книги!

ДЕНЬ ПОГРАНИЧНИКА берет свое начало во времена Советского Союза, когда 28 мая 1918 года, 105 лет назад, была создана Пограничная охрана. Она была переименована в Войска и стала подчиняться Комитету государственной безопасности СССР. После появления Российской Федерации ведомство относилось к различным силовым структурам, но дата профессионального праздника сохранилась.



Неотъемлемыми частями любого государства является не только население, собственная армия, денежная единица, но и территория. Ее пределы определяются границами. Испокон веков их защита от посягательств завоевателей делала жизнь граждан безопаснее. Многие страны уделяли особое внимание обустройству ее пределов. Так, в Древнем Китае была проведена широкомасштабная работа по защите от набегов племен. Результатом трудов явилась Великая стена, протянувшаяся на тысячи километров. Она стала первой линией обороны этой Юго-Восточной империи, а в наши дни является памятником военной и архитектурной мысли. Подобные сооружения встречаются и у центральноамериканских племен индейцев, ожесточенно конфликтовавших друг с другом, но в гораздо более упрощенном исполнении. Граница становится передним краем защиты в случае нападения государства-захватчика.

Вооруженные подразделения, осуществляющие защиту пределов страны, принято называть пограничниками. По организации, взаимодействию и структуре, они идентичны регулярной армии или являются ее частью. Им посвящен профессиональный праздник.

Берегут границу нашу 1 Іограничные воиска. Мы сегодня поздравляем, И от все души желаем. Чтобы мир и лад в семье, Чтобы радость на душе, Чтобы беды и печали Вашу жизнь не омрачали.

И, как всегда, напоминаю наши адреса для

- почтовый адрес: 603093, г. Нижний Новгород, ул. Деловая, дом 19, офис 9, редакция га-
- электронный адрес: olg3160@yandex.ru.

Главный редактор Ольга Панкова

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ с 25 по 31 мая

25 мая

- Международный день пропавших детей;
- Всемирный день щитовидной железы;
- Последний звонок;
- День филолога:
- День счастливого билетика:
- День чечетки;
- День полотенца.

26 мая

- День российского предпринимательства;
- День сваршика:
- День бумажных самолетиков.

27 мая

- Международный день рассеянного склероза;
- Общероссийский день библиотек (День библиотекаря):

27 мая - Общероссийский день библиотек



День смелых решений.

- День пограничника;
- День химика;
- День брюнеток; • День рождения майонеза.

29 мая

- Международный день миротворцев ООН;
- Всемирный день здорового пищеварения;
- День ветеранов таможенной службы;
- День гадания на ромашках;



• День скрепки.

30 мая

- Международный день феминизма;
- Всемирный день борьбы против астмы и ал-

31 мая

- Международный день близнецов;
- Всемирный день блондинок;
- Всемирный день без табака;
- День российской адвокатуры;
- День защиты слуха.

НОВОСТИ ОТ «ЛИТЕРАТУРНОЙ СРЕДЫ»

«Играй, гармонь!» – так называлось очередное заседание клуба «Литературная среда», состоявшееся 26 апреля в арзамасской Центральной городской библиотеке им. А.М. Горького. Оно было посвящено Г.Д. Заволокину, композитору, баянисту, гармонисту, поэту, основателю и ведущему телепередачи о русской народной музыкальной и песенной культуре «Играй, гармонь любимая!». В этом году ему исполнилось бы 75 лет.

Тема вечера была предложена председателем местного отделения ООО «Союз пенсионеров России» А.А. Колосовым, и выбор его был не случаен. Именно им был инициирован фестиваль «Играй и пой, арзамасская гармонь!», который в феврале этого года проходил уже в одиннадцатый раз в нашем городе. Это масштабное мероприятие, в котором принимают участие гармонисты из Арзамасского, Дальнеконстантиновского, Гагинского, Кулебакского, Навашинского, Семеновского, Кстовского, Борского районов и округов Нижегородской области, г. Нижнего Новгорода и Дзержинска, а также гости из г. Мурома Владимирской области.

Библиотекари сектора искусств отдела обслуживания познакомили гостей с жизнью и творчеством Геннадия Дмитриевича, представили выставку грампластинок, книг и журналов по теме.



В заседании принимали участие члены любительского объединения «Зажжем свечу», которые пишут стихи, и они читали специально написанные для этого вечера произведения, посвященные гармони и песням.

Пой, страдалица-гармошка, Изливай свою печаль, Белым пуговкам-горошкам Грустной музыки не жаль. Разведи лады басами,

Дай веселый перепляс, Чтоб ходили ноги сами, Чтоб горел задором глаз.

Чуть замри, вдохни свободы, Тронь душевную струну, Вальсом давним, старомодным Про дунайскую волну.

И живи, не унывая, Разудалая гармонь. Вехи времени меняя, Создавай бессмертья бронь.

Т.Н. Наумова

Т.В. Крисламова прислала нам свое стихотворение, в котором рассказала о том, как гармошка заполняла досуг бойцов, как гармонисты поднимали дух советских солдат в годы войны.

Отдыхали на привале, Песни пели, как всегда. На войне не унывали, А, бывало, и плясали Русского и гопака Под гармошку у костра.

О высокой миссии инструмента рассказала Т.В. Мочалова:

Звучит гармошка на селе И души наши воскрешает, В веселье, в радости, в беде Все пережить нам помогает. Души России в ней исток, Во всех делах она подмога. Покинешь свой родной порог, С ней легче дальняя дорога. И, как без Бога не прожить Всем смертным в нашей жизни бренной, До той поры гармошке жить, Пока есть люди во Вселенной.

Татьяна Владимировна не только прочла стихотворение, но и поделилась своими воспоминаниями от встречи с Г. Заволокиным, который приезжал к нам в Арзамас со съемочной группой. Она бережно хранит книгу «Играй, гармонь», подаренную ей Геннадием Дмитриевичем (есть, кстати, такая книга и у нас в библиотеке, и тоже с автографом автора).

Поэтические минутки сменяли музыкальные паузы: на мероприятии присутствовали гармонисты директор школы Краснов С.В., слово предостав-В.П. Курлыков и В.К. Костин, первый из них прини-мал участие в телепередаче «Играй, гармонь лю-области Колосову А.А. и председателю совета вебимая!». Гости дружно пели вместе с Владимиром • теранов КУМ №2 Давыдовой О.И. Петровичем и Виктором Константиновичем и рус- Участники концерта с больш ские народные песни, и авторские, и веселые, и ностью подошли к исполнению своих номеров. грустные, и лирические, и застольные: «Ой, цветет это были и песни военных лет, и стихи, и сценкалина», «Вот кто-то с горочки спустился», «Степь • ка о жителях блокадного Ленинграда. Несмотря да степь кругом», «Катюша», «Ой, мороз, мороз», на то, что в зале были ученики разного возраста, «Белым снегом», «Малиновка» и др. Там, где гар-монь, там, конечно, и пляски, и частушки. С импро-тишине. И конечно же, была минута молчания в визированным номером выступила Н.Н. Власова, память о тех, кто погиб, защищая нашу страну. пришедшая к нам сегодня впервые. Получилось очень весело и задорно! Звуки народного музы- 🖁 благодарил всех, кто готовил и участвовал в конкального инструмента никого не оставили равно- церте, а также поделился хорошей новостью: душным, а многих увлекли за собой в прошлое и • «По решению городской Думы коллектив школы оживили в памяти их деревенскую молодость.

По окончании мероприятия О.И. Давыдовой, было написано стихотворение-отзыв.

В библиотеке нашей нынче непривычно,

Средь книжной тишины душевно и лирично! Знакомые мелодии сегодня зазвучали, А «Лит. среды» участники песни напевали. Сегодня нам гармошка радость подарила, О юности влюбленной в песнях говорила. И частушки тоже мы под гармошку пели, А по домам сегодня идти мы не хотели.

Спасибо тем, кто пригласил И праздник этот подарил! Печаль с души уходит с песней, С гармошкой жить нам интересней.



Приглашенные гармонисты подарили клубистам настоящий праздник! И хочется верить, что этим мероприятием мы внесли свою лепту, пусть и не такую большую, как Г.Д. Заволокин, в сохранение народного музыкального искусства и самодеятельного творчества.

> О.В. Исусова, библиотекарь сектора искусств отдела обслуживания ЦГБ им. А.М. Горького

«УРОК МУЖЕСТВА»



Ежегодно в школе №58 города Арзамаса в преддверии Дня Победы проходит «Урок Мужества», на который приглашаются ветераны микрорайона. Вот и в этом году ученики задолго до праздника начали готовить концерт.

В актовом зале школы собрались учителя школы, ученики всех классов и конечно, ветераны. Их рассадили на самые почетные места, а при входе в зал каждому подарили цветы. Звучит Гимн Российской Федерации. Урок Мужества открывает

Участники концерта с большой ответствен-

По окончании концерта директор школы по-занесен на городскую Доску Почета.»

Ветераны с радостью приходят на встречу с одной из постоянных участниц наших заседаний, учащимися, и эти встречи всегда проходят в теплой обстановке. А после концерта «Тимуровцы» посетили и поздравили с наступающим праздником тружеников тыла, которые уже не выходят из дома.

> Ветераны благодарят педагогический коллектив и учащихся школы за заботу и внимание к ним.

> > ПредседательсоветаветерановКУМ№2 Давыдова О.И.





Группа крови, спорт, цвет рубашки и даже пиво могут сделать человека особенно привлекательным для комаров. Маленькие жужжащие насекомые не только доставляют неудобства, но и бывают опасными для здоровья. Читайте, как обезопасить себя от комаров и как быстро избавиться от неприятной реакции на укусы.

ШЕСТЬ ПРИЧИН, ПОЧЕМУ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЛЮДЕЙ КОМАРЫ КУСАЮТ ЧАЩЕ

Ученые провели несколько экспериментов и выяснили, что при определенных условиях человек становится для комаров более вкусным. Вот несколько факторов, которые заставляют насекомых чаще кусать людей.

Первая группа крови

Около 80% людей выделяют во внешнюю среду химические вещества, которые сигнализируют о группе крови. Комары «считывают» эти сигналы. Ученые из Сибирского государственного медицинского университета заявили, что самые распространенные в России комары-пискуны предпочитают І группу крови. Точного ответа на вопрос, почему так, ученые не дают.

Занятия спортом

При интенсивных физических нагрузках в мышцах образуется молочная кислота, которая привлекает комаров. Чтобы вывести ее из организма, нужно во время тренировок соблюдать питьевой режим. А еще насекомым нравится тепло тела и пот спортсменов.

Некоторые запахи тела, которые определяются генетикой

Кровососы способны учуять на расстоянии около 30 метров тончайшие запахи тела человека. Правда, точно неизвестно, какие именно ароматы их привлекают. Однако доказано, что если комары часто пьют кровь у конкретного человека, то, скорее всего, будут также охотиться и на его ближайших родственников. Например, исследование 2015 года Лондонской школы гигиены и тропической медицины показало, что комаров одинаково привлекает запах однояйцевых близнецов.

Черный цвет одежды

Американские ученые в 2018 году выяснили, что насекомым больше нравятся темные цвета одежды, чем светлые. При этом в исследовании отмечается, что точно неизвестно, как именно глаза комара обрабатывают объекты и почему черный цвет для них предпочтительнее.

Алкогольные пары

В исследовании 2002 года японские ученые изучали влия-



ние употребления алкоголя на привлекательность для комаров и обнаружили, что людей, которые пили пиво, кровососы кусали чаще.

Беременные женщины

Британские ученые в 2000 году установили, что беременные женщины чаще других становятся жертвами комаров. Ученые связали это с повышенной температурой тела и большим объемом углекислого газа, который выдыхают женщины. Все это очень нравится насекомым.

Совокупность нескольких из этих факторов, вероятно, делает некоторых людей более привлекательными для кровососущих. Исследования по этой теме продолжаются.

НАСКОЛЬКО ОПАСНЫ КОМАРИНЫЕ УКУСЫ И КАК ОТ НИХ ИЗБАВИТЬСЯ ПОСКОРЕЕ

Когда комар кусает человека, то вонзает кончик хоботка в кожу и впрыскивает небольшое количество слюны в кровоток. Иммунитет человека чаще всего реагирует на это покраснением и зудом кожи. Чтобы быстрее снять эти симптомы, сделайте холодный компресс и используйте крем или лосьон, в составе которых есть гидрокортизон или каламин. Эти вещества оказывают противоотечное и противовоспалительное действия.

У взрослых с ослабленным иммунитетом и малышей на укусы обычных комаров-пискунов случаются и более серьезные реакции:

- повышенная температура тела и озноб,
 - аллергия,
- отек горла и затрудненное дыхание,
 - сильная отечность тканей,
- слабость и одышка.

В таких случаях врачи рекомендуют принять антигистаминный препарат и вызвать неотложную помощь.

Пять советов против комаров: какие работают, а какие нет:

Умные фумигаторы

Радиус действия такого девайса доходит до 10 метров. Его легко подвесить на дачном участке или даже прикрепить к своему рюкзаку. Устройство синхронизируется со смартфоном, и владелец с помощью приложения задает график работы или проверяет заряд батарейки.

Внутри фумигаторов расположены пластины, пропитанные специальным веществом, например, тефлутрином. Он безопасен для людей и животных, а вот комары его не переносят.

Электрические уничтожители

Это может быть большая батарея, которая идеально подходит для дачного участка, или электрическая мухобойка для квартиры. Продаются даже лампочки со стандартным цоколем и функцией уничтожения комаров.

Принцип работы таких приборов един: насекомые летят на свет и погибают от слабых ударов тока. Производители также заявляют, что никакого вреда ни людям, ни животным девайсы не причиняют.

Ловушки,

выделяющие углекислый газ

Комары летят на запах углекислого газа и попадают в ловушку, где быстро погибают. Обычно, помимо СО2, в таких ловушках содержится несколько видов приманок. Например, те, что имитируют запах кожи и пота.

Потолочные вентиляторы

Постоянная циркуляция воздуха сбивает с толку комаров. Они уже не могут улавливать манящие запахи и теряют ориентиры. Конечно, вентиляторы вряд ли уничтожат насекомых, но могут снизить риск быть укушенным.

Репелленты и аэрозоли

Перед выездом на природу лучше запастись репеллентами и аэрозолями. «Роспотребнадзор»

рекомендует репелленты на основе диэтилтолуамида (ДЭТА) как самые сильные. Однако у некоторых людей они могут вызвать неприятные кожные реакции, жжение в глазах и головную боль.

Пикаридин – еще один синтетический ингредиент, доказавший свою эффективность против комаров. Он должен составлять не менее 20% раствора.

Эффективные аэрозоли часто имеют в составе вещество аллетрин. Они воздействуют на нервную систему комара, заставляя его лететь подальше. Однако в больших концентрациях такие средства могут быть опасны для домашних животных.

КАКИЕ ПРИРОДНЫЕ СРЕДСТВА ПОМОГАЮТ

Ученые и производители провели множество испытаний, чтобы найти растительные работающие средства. Они выделили:

- масло лимонного эвкалипта,
- масло нима,
- эфирное масло гвоздики,
- цитронеллу.

Еще комары не переносят муравьиную кислоту. Если вы оказались в лесу без репеллентов и обнаружили рядом муравейник, осторожно положите на него слегка смоченный платок. Через 15 минут поднимите, аккуратно стряхните насекомых и протрите им незащищенные участки тела.

ЧТО ЕЩЕ МОЖНО ПРЕДПРИНЯТЬ ДЛЯ ЗАЩИТЫ

Невозможно полностью обезопасить себя от комаров, но можно снизить вероятность укусов.

Комаров привлекает стоячая вода. Если на вашем дачном участке расположен декоративный пруд, добавьте в него природные бактерии, токсичные только для личинок комаров.

Дома используйте аромалампу. Помогут эфирные масла цитронеллы, аниса, чайного дерева, эвкалипта: сильные запахи отпугивают насекомых.

Постройте на участке домики для птиц. Это один из способов уменьшить популяцию комаров.

Сожгите немного кофейной гущи: дым отпугнет вредителей.

На природе носите закрытую свободную одежду.

И, конечно, используйте дома и на даче москитные сетки.

Комары – создания неприятные, но они вносят серьезный вклад в экосистему планеты. Их полное исчезновение повлечет за собой глобальную катастрофу. По теории некоторых ученых, это может обернуться вымиранием человечества. Помните об этом, когда в очередной раз будете злиться на жужжащих кровососов.

Арина Тетерина

Юридическая помощь



Отделение Социального фонда России по Нижегородской области сообщает об изменении номера телефона «горячей линии»

По вопросам пенсионного и социального страхования жители Нижегородской области могут обратиться в региональный контакт-центр по новому номеру:

8-800-200-02-80.

Операторы центра представляют гражданам информацию по всем действующим мерам социальной поддержки, входящим в компетенцию фонда.

Это: единое пособие на детей, материнский капитал, пенсии, выплаты больничному листу, по беременности и родами, другие пособия; получение технических средств реабилитации инвалидами, путевки в санаторий для льготной категории граждан; реабилитация и выплаты пострадавшим на производстве работникам и другое.

Узнать обо всех мерах социальной поддержки граждан можно на сайте СФР в Нижегородской вкладке по ссылке: https://sfr.gov.ru/branches/nizhnynovgorod/

ОСФР по Нижегородской области

Законодатели рассмотрят возможность разработки информационной системы, обеспечивающей взаимодействие участников государственной системы бесплатной юридической помощи на территории Нижегородской области

Предполагается, что система повысит доступность бесплатной юрпомощи для граждан, упростит ее получение и оказание.

18 мая депутаты комитета по вопросам государственной власти области, местного самоуправления и регламенту Законодательного Собрания Нижегородской области продолжили проведение мониторинга правоприменения Закона о бесплатной юридической помощи. Делегация побывала в юридической клинике Российского государственного университета правосудия.

В рамках мониторинга депутаты уже посетили Государственное юридическое бюро по Нижегородской области и адвокатскую контору Канавинского района.

В юридической клинике Российского государственного университета правосудия (РГУП) для оказания бесплатной юридической помощи населению привлекаются студенты университета, в 2023 году на эту работу зачислены 15 человек. Чаще всего за бесплатной юрпомощью обращаются пенсионеры, инвалиды и малообеспеченные граждане. Кроме того, юристы проводят консультации по

вопросам жилищного и земельного права, а также кредитования и банкротства.

В Нижегородской области 197 адвокатов участвуют в оказании бесплатной юридической помощи.

В прошлом году к адвокатам обратились более 2400 человек за консультациями, помощью с составлением документов и представлением интересов в судах.

На практике адвокаты сталкиваются с необходимостью сбора гражданами большого количества документов, подтверждающих их право на получение бесплатной помощи, и отмечают удобство электронных сервисов, предложив законодателям рассмотреть возможность создания информационной системы, в рамках которой формируются данные о деятельности участников государственной системы бесплатной юридической помощи и сведения о гражданах получающих такую помощь.

«Для нас было бы удобно, принимая гражданина, сразу понимать, имеет ли он право на бесплатную юридическую помощь или нет, не отправляя его за подтверждением по различным инстанциям. Подобная практика есть в других регионах страны, она позволяет облегчить работу адвокатов, которые могли бы получать необходимую информацию из информационной системы. Сейчас, чтобы собрать нужные справки, жители вынуждены лишний раз обращаться в соцзащиту и другие организации. Мы должны стремиться к тому, чтобы оказать бесплатную юридическую помощь без лишней волокиты», – сообщила вице-президент Палаты адвокатов Нижегородской области Татьяна Рябкова.

«Гаражная амнистия» упростит куплю-продажу гаражей на законных основаниях», – Евгений Люлин

27 апреля депутаты Законодательного Собрания приняли изменения в закон «О регулировании земельных отношений в Нижегородской области». Парламентарии сократили список необходимых документов для оформления права собственности граждан на земельные участки под гаражами.

«Так называемая «гаражная амнистия» понадобилась для того, чтобы нижегородцы, построившие свои гаражи до введения в действие Градостроительного кодекса РФ, имели возможность оформить их в соответствии с требованиями закона, – заявил председатель Законодательного Собрания Нижегородской области Евгений Люлин. – Это позволит ввести недвижимость в коммерческий оборот (покупать и продавать гаражи), а в случае, если земля под гаражами понадобится государству для строительства дороги или жилья – получить справедливую денежную компенсацию».

По словам спикера регионального парламента Нижегородской области, до сих пор процедура оформления прав на участки под гаражами была связана с затруднениями, потому что

местные администрации зачастую запрашивали разные комплекты документов.

«Теперь появилась четкая система, – заявил Евгений Люлин. – Решением депутатов перечень требуемых документов был сокращен и унифицирован. Для оформления в собственность земли под гаражами достаточно предоставить документ, подтверждающий факт строительства гаража, а также платежные документы по налоговым платежам за гараж или земельный участок, на котором он расположен».

Справка

Перечень необходимых документов:

- 1. Документ, подтверждающий факт осуществления гражданином строительства гаража, выданный уполномоченным органом.
- 2. Платежные документы, подтверждающие начисления и (или) уплату налоговых платежей за гараж и (или) земельный участок, на котором он расположен.

Процедуру принятия решений о проведении капремонта общего имущества в многоквартирных домах предлагается упростить

Законопроектом предусмотрено, что собственники смогут принять решение о капремонте многоквартирного дома простым большинством голосов, а не 2/3.

2 мая состоялось внеочередное заседание комитета Законодательного Собрания Нижегородской области по жилищно-коммунальному хозяйству и топливно-энергетическому комплексу. Депутаты рассмотрели проект изменений в Жилищный кодекс РФ.

Проектом изменений в федеральный закон предлагается упросить процедуру принятия собственниками помещений в многоквартирном доме (МКД) решений о проведении капитального ремонта общего имущества, об использовании фонда капитального ремонта. В настоящее время для принятия решений по таким вопросам требуется не менее двух третей от общего числа голосов собственников. Документом предлагается внести изменения в ЖК РФ, в соответствии с которыми для принятия отдельных решений о проведении капремонта общего имущества собственников МКД и использования фонда капремонта будет требоваться более пятидесяти процентов голосов.

«Уже сейчас для выбора способа формирования фонда капитального ремонта – на специальном счете или в "общем котле" регионального оператора требуется более чем 50% голосов. Необходимый кворум в две трети для принятия решений о капремонте и использовании средств фонда капитального ремонта очень высокий, и его трудно набрать, особенно если голосование проходит в очном формате. Поэтому комитет считает внесение предлагаемых изменений целесообразным и рекомендует Совету регионального парламента поддержать проект федерального закона», – сообщил председатель комитета Законодательного Собрания Нижегородской области по жилищно-коммунальному хозяйству и топливно-энергетическому комплексу Владимир Беспалов.

Частые вопросы к юристу про права потребителя

Закон о защите прав потребителей хорош, когда знаешь эти права. А их много. Рассмотрим те, по которым чаще задают вопросы юристам.

В магазин с коляской

На дверях магазина бывает наклейка, запрещающая вход с детской коляской. Это неправомерно. Человек с коляской приравнивается к маломобильной группе. Причитания продавцов, что в магазине узко, еще не основание для «понять и простить», а основание для жалобы на магазин (широта между стеллажами должна быть ≥ 80 см).

Разбитый (разлитый, рассыпанный и т.п.) товар

Мы не должны платить за халатность сотрудников магазина, например, когда:

- в магазине скользкий пол и мы машем руками, чтобы не упасть, заодно задевая товар;
- кассир резко запустил ленту и товары завалились и потому повредились:
- товар не закреплен на стеллажах и срывается, если его задеть.

Можно ли съесть (выпить) что-то до кассы

Пока товар не оплачен – это собственность магазина. И есть чужое не надо. Не только потому, что это не понравится продавцам. О съеденном можно и «подзабыть», и тогда после кассы остановит охрана, вызовут в полицию, оформят за мелкое хищение (ст. 7.27 КоАП) или кражу (158 УК).

Фотографирование товаров, ценников

Порой продавцы и охрана нервно реагируют на съемку в магазине. Но это их проблемы.

Витрины, ценники, товар – не государственная (да и не коммерческая) тайна. Делать фото и видео в магазине не запрещено самой Конституцией РФ (ст. 29).

Разница в ценнике и цене, лишний товар в чеке

Цифра на ценнике – это сумма к оплате (ст. 10 3о3ПП). Большее с нас требовать не вправе (переплату требуем вернуть). Также требуем вернуть переплату из-за пересортицы, когда в чек включают то, чего мы не брали (обман покупателя – ст. 14.7 КоАП).

Требовать, конечно, проще, «не отходя от кассы» (если позже – ищем свидетелей, просим проверить камеры).

Досмотр охранником

Охранник не вправе досматривать наши вещи, карманы. Максимум, как и любой гражданин, может попридержать до приезда полиции, если считает кого-то нарушителем (и то потом придется ему несладко, если написать претензию на магазин с требованием возмещения вреда и компенсации за душевные страдания).



НЕОБЫЧНЫЙ ЯБЛОЧНЫЙ ПИРОГ



Ингредиенты: Мука (для теста, 3 стакана) – 400 г; соль – 1/4 ч. л.; сахар (1/2 стакана – в тесто, 3/4 стакана – в начинку) – 1,5 стак.; вода (теплая) – 1/4 стак.; молоко – 3/4 стак.; яйцо куриное – 1 шт; масло сливочное – 25 г; дрожжи (свежие) – 15 г; яблоко (2 крупных) – 500 г; сок лимонный – 1 ст. л.; ванильный сахар – 1/2 пач.; корица – 1 ч. л.; крахмал – 1 ст. л.

Молоко с водой подогреть, добавить 1 ч. л. сахара и распустить дрожжи. Поставить в теплое место для подъема. Муку просеять, добавить соль и сахар и перемешать. Яйцо взболтать, масло растопить. В муке сделать углубление и влить масло, перемешать его с мукой. Затем добавить яйцо и запенившиеся дрожжи. Замесить тесто, скатать в шар, положить в глубокую миску, затянуть пленкой и поставить в теплое место для подъема. Подготовить продукты для начинки. Яблоки очистить и нарезать маленькими кубиками. Положить в кастрюльку, добавить лимонный сок, сахар, ванильный сахар или ванилин, крахмал и корицу. Нагревать на среднем огне, все время помешивая, пока масса не загустеет (крахмал должен завариться). Выключить огонь, начинку остудить. Длинную глубокую форму для кекса смазать маслом. Когда тесто увеличится в объеме не менее, чем в 2 раза, выложить его на стол и раскатать довольно тонко в прямоугольный пласт. Равномерно разложить яблочную начинку. Разрезать тесто на квадраты, с шириной сторон равной ширине формы. квадраты сложить стопочками по 4 штуки. Затем выложить эти стопочки на ребро в форму для кекса. Левой рукой надо придерживать уже уложенные стопочки, чтобы они не сползали, а правой добавлять новые. У последней стопочки крайний квадрат повернуть начинкой внутрь. Выпекать при 180°С в течение 45-50 минут до появления красивой румяной корочки. Готовый пирог вынуть из духовки, дать ему немного отдохнуть, а затем извлечь из формы. Когда пирог остынет, можно посыпать его сахарной пудрой, а можно покрыть глазурью. Глазурь: 1 ст. л. сливочного масла, 1 ч. л. ванильного сахара, 1/4 стакана сахарной пудры, 3 ч. л. молока. Хорошо вымешать и кисточкой покрыть пирог сверху. Можно использовать готовую глазурь.

ЛИМОННЫЙ ПИРОГ

Ингредиенты: Масло сливочное (размягченное) – 120 г; сахар – 100-120 г; мука – 120 г; яйцо куриное – 2 шт; лимон (зависит от размера) – 0,5-1 шт; разрыхлитель теста – 7 г.

Размягченное сливочное масло размешать с сахаром. Добавить по одному 2 яйца. Затем добавить муку. Все тщательно размешать и вмешать цедру и сок половины лимона (можно добавить сок целого лимона). Затем добавить разрыхлитель, тшательно размешать. Форму для выпечки застелить бумагой (у меня диаметр – 22-23 см). Выложить тесто, разровнять. Выпекать в разогретой до 190°C духовке до золотистого цвета (около 20 минут), но следите по вашей духовке. Пирог немного охладить, вынуть АККУРАТ-НО из формы. По желанию, можно приготовить глазурь: взбить лимонный сок (4 ст. л.) и 150 г сахарной пудры до белой тягучей массы, залить

РЫБНОЕ СУФЛЕ



Ингредиенты: Консервы рыбные (сардина в собственном соку или любимая) – 1 бан.; яйцо куриное – 4 шт; крупа манная – 4 ст. л.; соль, перец черный, зелень (любая любимая, можно сухую) – по вкусу; сырок плавленый – 1 шт; лук репчатый – 1 шт.

Первым делом я подморозила плавленый сырок, чтобы можно было без проблем нарезать его на кубики. Мелко нарезала лук, обжарила в небольшом количестве масла до золотистости. Открыла консервы, слила сок, в мисочке размяла вилкой, добавила яйца и перемешала. В получившуюся смесь добавила жареный лук и опять хорошо перемешала. Теперь нужно добавить зелень. Если есть свежая – прекрасно,

можно взять петрушку, укроп, шпинат, зеленый лук. Затем добавила манку и все хорошо перемешала. Теперь нужно нарезать небольшим кубиком плавленый сырок. Добавляем к массе и хорошо перемешиваем, проверяем на соль-перец, можно добавить любимые специи. Отставляем на пять минут. Затем я взяла форму для кекса, застелила фольгой, смазала сливочным маслом, вылила массу, разровняла и отправила в духовку, разогретую до 180°C на полчаса. Этого времени было вполне достаточно для того, чтобы все пропеклось.

ШОКОЛАДНЫЙ РУЛЕТ БЕЗ МУКИ И САХАРА

Ингредиенты: Белок яичный – 4 шт; желток яичный – 2 шт; крахмал кукурузный (брала 6 гр) – 1 ст. л.; какао-порошок – 1 ст. л.; разрыхлитель теста – 0,5 ч. л.; творог (брала мягкий 5%) – 250 г; банан (в очищенном виде) – 130 г; мед (по желанию) – 1 ст. л.

Белки взбить миксером до крепких пиков. По одному добавить в белки желтки, взбивая миксером. Смешать какао-порошок, разрыхлитель и крахмал. В белки частями добавляем просеянную смесь с какао, каждый раз хорошо и аккуратно вмешивая снизу вверх лопаткой или деревянной ложкой. Пергамент тщательно смазать сливочным маслом или оливковым, силиконовый коврик ничем не смазывать. Выкладываем тесто и разравниваем. Я делала размер 30х30 см. Ставим в разогретую до 180°C духовку на 15 минут. Ориентируйтесь на свою духовку. Достаем готовый корж. Снимаем пергамент. Остужаем. Банан мелко порезать. Добавить творог и мед по желанию, перемешать. Свернуть корж с начинкой в рулет. Можно слегка присыпать сахарной пудрой. Есть можно сразу, можно поставить в холодильник.

БУЛОЧКИ «4 СЫРА»

Ингредиенты: Булочка — 2 шт; рикотта — 100 г; сыр сливочный — 100 г; сыр сулугуни (можно взять моцареллу для пиццы) — 100 г; сыр копченый (твердый сыр, не плавленный) — 100 г; лук зеленый — 1 шт; чеснок (сухой молотый), перец черный (молотый) — по вкусу; помидор (не крупные, с хвостиком) — 4 шт.

Лук и помидоры помыть, дать обсохнуть. В одну тарелку положить рикотту и сливочный сыр. Булочки аккуратно разъединить на две половинки и пальцами примять мякиш, формируя небольшие бортики. К мягким сырам добавить мелко нарезанный зеленый лук, сухой чеснок и черный молотый перец. Хорошо перемешать. На застеленный противень выложить подготовленные половинки булочек, наполнить их начинкой, не доходя до края булочки, в центр положить кружок помидора и верхушку с хвостиком. Сулугуни натереть на мелкой терке и уложить по краю булочек, вокруг помидора. Отправить в разогретую до 180°С духовку на 15 минут. Затем достать булочки и посыпать также по краю натертым на мелкой терке копченым сыром. поставить в духовку еще на 5 минут. Готовые булочки можно посыпать зеленью и подавать.

ТВОРОЖНОЕ МОРОЖЕНОЕ «КРЕМ-БРЮЛЕ»



Ингредиенты: Творог (лучше брать творог достаточно жирный) – 200 г; молоко сгущенное (вареное) – 0,5 бан.; молоко – 50 мл.

При помощи миксера или блендера смешать творог и вареную сгущенку. После того как масса станет однородной, добавить молоко и еще хорошенько смешать. Я взяла творог 5%, но в нем почему-то оказались творожные комочки, которые я не смогла разбить миксером. Поэтому, если вдруг и вы столкнетесь с такой же напастью, протрите полученную массу через сито, лучше дважды. Творожную массу разлить по формочкам для маффинов (или в формочки для мороженого). Поставить мороженое в морозилку. Через 2 часа я не выдержала и решила снять пробу. Так вот, через 2 часа оно тает достаточно быстро, но во вкусе от этого не теряет. Вторую пробу я снимала через 5 часов - по таянию оказалось гораздо более стойким, по вкусу – все такое же вкусное!

СЛАДКАЯ БАБКА

Ингредиенты: Макаронные изделия (вермишель, а лучше домашняя лапша) – 400 г; масло сливочное – 100-150 г; яйцо куриное (9-10 шт – в запеканку; 2 шт – для заливки) – 10-12 шт; сахар (у меня ушло 1+1/3 стакана) – 1,3 стак.; ванильный сахар – 1 пакет.; сметана (по желанию; для заливки) – 2-3 ст. л.

Отвариваем вермишель 3 минуты до готовности, сливаем воду, добавляем сливочное масло, ванильный сахар, сахарный песок (по сладости ориентируйтесь на свой вкус) и хорошо перемешиваем. Даем остыть до комнатной температуры. Отдельно взбиваем яйца и добавляем их в остывшую вермишель, перемеши ваем. Форму смазываем сливочным маслом (можно и растительным маслом смазать) и выливаем нашу смесь. Выпекаем в духовке при 160-180°С примерно час. Можно сделать заливку, чтоб верх был мягким: 2-3 ст. л. сметаны + 2 яйца + немного сахара. Заливать лучше не сразу, а спустя минут 30.

Приятного annemuma! Маргарита Балашова

Творческий конкурс

Вячеслав Михайлович Сизов-Зарайский, ветеран Горьковского автозавода, заслуженный автозаводец, лауреат медали «За трудовую доблесть»

ПЕРВЫЙ УРОК

Воспоминания из детства Пошли все впрок! Запомнил я святое действо – Первый школьный урок!

Учитель знала, кто мы есть, За сколько верст пришли мы в школу. Что в головах сидит одно – поесть! Но нету хлебушка в кошелках!

Она была мудра не по годам, Ходила по рядам неловко. Свои сухарики раздала нам, Погладила всех по головкам!

Не критикуйте, классики-педагоги, Что нарушила Дидактику она, Ей подсказали это Боги И на груди медали, ордена!

Село жило сутками в труде, Не хватало техники и рук. Дети на полях учились в сентябре. Нам платили трудодни за труд!

Страна одолела голод и разруху, В школах стало теплей и веселей! После «семилетки» мы уходили в «ремеслуху», Прощались рано с родиной своей!

На службе, в госпитале, на заводах Ориентиром был первый урок! Благодаря ему страна слетала первой к звездам И могла кушать каждый день пирог!

ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК

Божий, наверное, странник, Человеческих душ господин! Дорогой педагог-наставник, Ты для детей двуедин!

Твой авторитет чаще выше Авторитета родных пап и мам! Даже среди детей и детишек Признает тебя хулиган!

В тебе наставника мудрость И педагога такт! Ты приносишь доброе утро Каждый день для ребят!

Твой храм, педагог, это школа, Бог для нас всех един! Каждое твое слово Звучит, словно Родины гимн!

Педагог, ты хребет, ты стержень, Ты основа великой страны! Но в государстве по-прежнему Нет вам достойный цены!

Самозванные шоумены и блогеры – Никчемный, пустой народ -Смеются над вами и Богом! Педагогика чья-то врет!

В жизни все производное От врачей и учителей! Главный Родины лозунг: «Все для наших детей»!



Посвящается моему первому тренеру Замелину Валентину Ивановичу

TPEHEP

Кто сказал, что спортсмены бывшие? Не бывает бывшим спортсмен. В спорте разных высот достигшие, Не уходят они насовсем.

Было время, блистали в спорте, И в их честь исполняли Гимн. На площадке, в бассейне, на корте, Равных в спорте не было им.

Но бежит быстротечное время, И нельзя повернуть его вспять. Тяжкий груз спортивного бремени, Все трудней и трудней поднимать.

И все чаще ты слышишь в спину: – Хватит, мол, пора на покой. Спорт, как видно, пора покинуть, Раз в рекордах давно застой.

А дорогу осилит идущий, Но подъем слишком стал крутым. Значит надо для смены растущей Пьедестал уступать молодым.

И придется с этим смириться, Дать дорогу пора молодым. Вам действительно есть, чем гордиться, Долгий путь Ваш не был пустым.

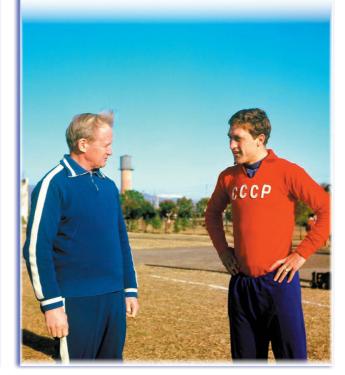
Но идти на покой еще рано, Надо опыт другим передать. И все с тем же задором, рьяно, Все, что знаете, детям отдать.

Чтоб воспитанник Ваш в дальнейшем Смог достигнуть больших высот. И тогда с измененьем малейшим Примет жизнь иной оборот.

И ты вспомнишь былые годы, Те, когда был сам молодым... Хоть здоровье шалит от погоды, И немножечко стал седым.

Сколько личностей вырастил тренер!? Дал путевку в спортивную жизнь. Молча мы преклоняем колени... Если взялся, значит держись!

Кто сказал, что тренеры бывшие? Тренер вечно для нас идеал! Разве могут средь нас быть забывшие? Все, что мог, тренер нам передал!



Ваше творчество

Галина Николаевна Орехова, г. Нижний Новгород

Член ЛИТО «Среда поэта», «Волга», Российского союза профессиональных литераторов

НАСТУПИЛА ВЕСНА

Чистит перышки город После долгой зимы, Хочет снова стать молод, Ярок, зелен, умыт.

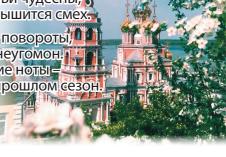
Заблестели окошки, Словно много зеркал. Стали чище дорожки, И пейзаж засверкал.

Солнце дарит уютность, В небе голубизна. Счастья, доброго утра – Наступила весна.

Город чистим любимый. Пасха и Первомай – К обновлению стимул: Мусор, грязь убирай.

Равнодушию места Не должно быть у всех. Трели птичьи чудесны Детский слышится смех.

К лучшему повороты В воздухе неугомон. Всюду яркие ноты Зимний в прошлом сезон



НАШ ГОРОДОВОЙ

По улице Покровской Идет городовой. Он страж нижегородский И в доску парень свой.

Служивый этот славный Высок, широкоплеч. На улице он главный. Проказник – не перечь!

Страж сделает внушенье И пожурит чуть-чуть, Поднимет настроенье, Укажет верный путь.

Как настоящий гид, Все объяснит дотошно -Народ благодарит. Автографы и селфи — Желающих не счесть.

Расскажет он о прошлом

И девушки влюбленно К городовому льнут... Таков наш страж закона,



АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ – 70 ЛЕТ.

Годы жизни: 29 мая 1953 – 03 января 2008

За свою жизнь Александр Абдулов сыграл более чем в ста фильмах. Мужественные сказочные герои и реалистичные отрицательные персонажи, комедийные и драматичные образы – его разноплановые работы неизменно покоряли зрителя. Александр Гавриилович был невероятно работоспособным, никогда не терял чувства юмора и часто рисковал: практически на всех съемках он работал без дублера.

БИТЛОМАН ИЗ ФЕРГАНЫ

Александр Абдулов родился 29 мая 1953 года в Тобольске. Однако детство мальчика прошло в Узбекистане. Там, в городе Фергана, его отец Гавриил Абдулов создал первый в Средней Азии русский драматический театр и стал его художественным руководителем. Мать Людмила Александровна работала в том же театре костюмером и гримером. Александр был третьим сыном в семье. Два его старших брата не захотели пойти по театральной стезе, а отец мечтал о преемнике. Поэтому с самого детства воспитывал в сыне «артистическую натуру». В пять лет Александр впервые вышел с отцом на сцену в постановке знаменитой пьесы соцреализма «Кремлевские куранты». Абдулов вспоминал, что с детства ему внушали отношение к театру как храму. Отец даже запрещал ходить по своему театру, не сняв головного убора. Тем не менее долгое время сцена была совсем не главным увлечением для Александра. Он часто хулиганил, делал взрывчатку из украденных из школы химикатов, разрисовывал лицо маминым гримом, чтобы пугать соседей, и играл на гитаре песни любимых The Beatles. Учился Абдулов средне: единственным предметом, где он добивался явных успехов, была физкультура. Он профессионально занимался фехтованием и даже удостоился звания мастера спорта СССР. Впоследствии это умение не раз помогало ему на съемочной площадке, например, в «Обыкновенном чуде» Абдулов фехтовал сам, без дублеров.

После школы отец настоял на том, чтобы Александр отправился в Москву поступать в Театральное училище Щепкина. Сын исполнил просьбу, но на экзаменах провалился. Абдулов вернулся обратно, сдал экзамены на факультет физкультуры Ферганского пединститута, а чтобы не терять творческой формы, устроился служить к отцу в театр актером. Но и здесь не обошлось без эксцессов: Абдулов опоздал на показ и сорвал один из спектаклей. За это отец выгнал его из труппы и назначил простым рабочим сцены. Год протаскав декорации в Фергане, летом 1970 года Александр повторно отправился штурмовать Москву. На этот раз удача улыбнулась ему – Абдулов успешно выдержал экзамены и поступил в ГИТИС на курс Иосифа Раевского.

ПЕРВЫЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ УСПЕХИ

В Москве Абдулову пришлось нелегко: он скитался по общежитиям, работал на разгрузке вагонов, радовался, когда появлялась возможность сняться в массовке. Сам Александр впоследствии сравнивал себя с дворняжкой, которая замахнулась покорить столицу. В 1974 году в ГИТИСе шел показ дипломных спектаклей. На нем присутствовал известный режиссер Марк Захаров. Мэтру понравился молодой актер, и он пригласил его на главную роль в постановке «В списках не значился» по одноименному роману Бориса Васильева. Так Абдулов попал в Театр им. Ленинского комсомола (современный «Ленком»), в котором служил до конца своих дней.



К Марку Анатольевичу Абдулов относился особенно трепетно, называл «вторым отцом»: «Потому что все, что я есть, это мой отец – Гавриил Данилович Абдулов, а все, чего я достиг, – это мой второй отец Марк Анатольевич Захаров». Абдулов очень ценил в людях верность, преданность и умение поддержать в трудной ситуации. С особенным уважением он вспоминал, как Захаров отстаивал его в роли Верховенского из «Бесов». «Там приходили просто из ЦК партии и говорили: "Убирайте Верховенского из спектакля", – вспоминал Абдулов, – А Захаров каждый раз, рискуя партбилетом, выпускал меня на сцену».

В жизни Абдулова было также немало эпизодов, когда он проявлял мужество и достоинство. Так, начав работать в «Ленкоме», Адбдулов влюбился в американку, вице-президента крупного банка. Молодые люди начали встречаться, но однажды актера вызвали в КГБ – объяснили, что его возлюбленная – американская шпионка, и предложили «сделку». Абдулов отказался сотрудничать. После этого он долгое время оставался невыездным, а во время гастролей часто сопровождался агентами КГБ в штатском. Но и при таком давлении Абдулов умудрялся сохранять не только хладнокровие, но и даже чувство юмора. Об одних из парижских гастролей «Ленкома» он вспоминал:

«С нами поехали человек шесть "искусствоведов в штатском". И вот я вышел из гостиницы, увидел, что они стоят спиной ко мне, и на полном серьезе спросил: "Вы не подскажете, как будет по-французски: Я прошу политического убежища?" И здоровый такой мужик, Сан Саныч, замечательный, как потом выяснилось, человек, повернулся и сквозь зубы сказал: "Я тебе дома переведу"».

За годы работы в «Ленкоме» Абдулов сыграл множество ролей. Самой значительной актер считал роль Алексея Ивановича в спектакле «Варвар и еретик» (по «Игроку» Федора Достоевского). За эту роль он был удостоен премии «Фонда К.С. Станиславского» и «Хрустальной Турандот». А самой популярной у зрителей стала работа Абдулова в спектакле «Юнона и Авось». С «Ленкомом» было связано и главное романтическое переживание в жизни Абдулова – встреча с Ириной Алферовой. Она пришла в труппу в 1976 году. По легенде, Александр сделал ей предложение на гастролях в Ереване. Ирина тогда в шутку ответила: «Пронесешь меня на руках через парк, выйду за тебя!» Александр исполнил

условие с легкостью, и по возвращении в Москву влюбленные тайно поженились.

МЕДВЕДЬ, ЛАНЦЕЛОТ И ВОЛОДЯ СМИРНОВ

С середины 1970-х годов Александру Абдулову начали предлагать первые полноценные роли в кино. Его дебютом стал фильм «Про Витю, про Машу и морскую пехоту». Также Абдулов принял участие в серии известных кинолент: «12 стульев», «Место встречи изменить нельзя», «Пропавшая экспедиция». Но всенародная любовь пришла к артисту после экранизации «Обыкновенного чуда» все тем же Марком Захаровым. Абдулов старался сыграть максимально широкий диапазон ролей. После знакового романтичного героя Медведя в «Обыкновенном чуде» он с радостью сыграл обаятельного антигероя – Володю Смирнова в «Самой обаятельной и привлекательной». После меланхоличного Ланцелота в «Убить Дракона» – трагического Каштанова в позднем фильме Эльдара Рязанова «Тихие омуты». Неизменной оставалась готовность Абдулова обращаться к комическим амплуа и нонконформистская позиция.

В 1990-х годах Абдулов искал для себя новые творческие направления. Он исполнил главную роль в знаковом постперестроечном фильме «Гений», написал сценарий к фильму «Шизофрения», устроил благотворительный фестиваль «Задворки», на котором выступали не только актеры «Ленкома», но и рок-музыканты. Выручку от мероприятия актер отправил в детские дома, также на собранные средства была отреставрирована расположенная рядом с театром церковь Рождества Богородицы в Путинках. В 2000 году Абдулов дебютировал в качестве режиссера, поставив мюзикл «Бременские музыканты и Co». При участии актера был возрожден Московский международный кинофестиваль, который Александр Абдулов возглавлял в течение нескольких

В августе 2007 года во время съемок новой картины у Абдулова обострилась язва желудка. Актер был немедленно доставлен в севастопольскую больницу и прооперирован. Последствием наркоза стали проблемы с сердцем. Александра отправили в Московский кардиоцентр имени Бакулева. Обследование в клинике выявило рак легких в четвертой неизлечимой стадии.

В сентябре Абдулов отправился в Израиль на консультацию в онкологическую клинику. Там ему поставили тот же диагноз. Как израильские, так и российские врачи пришли к единому мнению, что рак легких возник из-за многолетнего курения актера. Получив незначительное облегчение после лечения, Абдулов вернулся домой к семье и новорожденной дочке.

В ноябре у Александра Абдулова случилось несколько сердечных приступов. Каждый раз с сильными болями в области сердца актера доставляли в столичные клиники. В декабре Абдулов нашел в себе силы получить из рук президента орден «За заслуги перед Отечеством». А уже 3 января Абдулов скончался на 55-м году жизни.

Артист задолго до своей смерти знал, что его ждет, но до последнего верил, что вернется на театральную сцену и продолжит съемки в фильмах. Возможно, поэтому Абдулов часто отказывался от обследований и никак не пытался бросить курить. Он похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.

Занимательная страничка

УЛЫБНИТЕСЬ...

Когда почти слепая бабушка включила свет на кухне, обнаглевший таракан не спрятался, а, наоборот, мяукнул и потерся о ногу хозяйки.

В некоторых вопросах бабушки на лавочке возле подъезда ничем не уступают Гуглу и Яндексу.

- Мам, а почему дедушка целый день в кресле-качалке качается?
- Потому что ему так проще рюмочку опрокидывать.

Малыш восхищенно:

- Деда, как ты меня так быстро нашел? Ты что, в детстве тоже часто в шкафу прятался?
- Да, внучек, и не только в детстве...

Знаете, почему волки не едят бабушек? Все просто...

Потому что они во рту вяжут!

Маленькая девочка деду:

- Деда, ты такой воспитанный
 всегда прикладываешь руку ко рту, когда чихаешь и кашляешь!
- Конечно, внученька, ведь это единственный способ удержать во рту мою вставную челюсть...

Прийдя на день рожденья к трехлетнему внуку, бабушка дарит малышу водяной пистолет. Тот радостно визжит от восторга, бежит наполнять его и начинает стрелять по чему попало. Дочь потихоньку недовольно высказывает ей:

– Мама, ну зачем? Ты помнишь, как мы с братом в детстве доводили тебя этими пистолетами до белого каления?

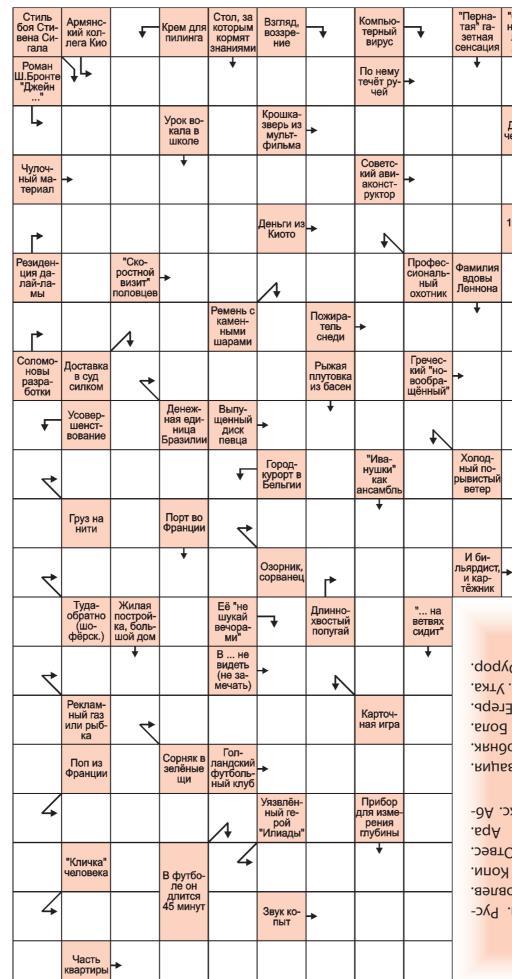
Бабушка с лукавой улыбкой:

- Конниннечно поооооомню!

- Дед, а, дед, ну дай хотя бы хлеба!
- Так мамка ж твоя говорила, что тебя есть не заставишь!
 - Да, но не три же дня подряд...

Внук-подросток мечтательно спрашивает у деда:

- Дед, а ты помнишь первую девушку, с которой целовался?
- Ох, я уж и последнюю-то давно позабыл...



По вертикали: Модернизация. Айкидо. Скраб. Привод. Особняк. Пение. Канн. Парта. Спа. Тайм. Бола. Рута. Мнение. Лиса. Пьяница. Егерь. Трио. Лот. Троян. Бора. Русалка. Утка. Оно. Ткемали. Клюв. Орлан. Фурор. Тернии. Мбо. Плавка. Тальк.

"Отбой-

лоток'

дятла

Дом кочевников

10 цент-

неров

4

Жанна

орлеан-

ская дева

Алычо-

вый соус

Полимер

наро-

щенных ногтей

Куда

впадает Иртыш? Получе-

ние жид-

кого ме-

Через что

пробира

звёздам?

Присып-

ка мла-

денцу на

попку

Ястреб-

бело-

Шумный

публич-

успех

Союз

(книжн.)

ло. Эйр. Енот. Юрта. Капрон. Яковлев. Тибет. Иена. Арк. Набег. Тонна. Копи. Едок. Реал. Неофит. Альбом. Отвес. Мгрок. Неон. Упор. Сныть. Аякс. Аб-Игрок. Неон. Упор. Сныть. Аякс. Аб-

Ответы на скансвора: Рус-

Бабушка восхищенно рассматривает внучку в новом купальнике:

– Эх, если бы у меня в юности был такой купальник, какой бы у тебя мог быть дедушка...

Внук, ликуя, радостно носится по квартире. Бабушка недоуменно:

– Внучек, ты чего так радуешься?

- Ба, представляешь, у меня теперь есть беспроводной интер-
- У-у-у-у, нашел, чем удивить, в наше время даже беспроводные утюги были...

Дедушка с внуком смотрят футбольный матч. Дед, негодуя:

– Смотри, внучок, эта футбольная команда очень похожа на нашу бабушку!

- Как это, деда?
- Она тоже постоянно теряет очки...

- Слушай, тебе не кажется, что твой дед совсем выжил из ума?
- О, нет, ему, конечно, 90 лет, но у него превосходная память: он всегда отлично помнит, где, когда и что он забыл!



Газета «В помощь пенсионеру». Учредитель и главный редактор: О.В. Панкова. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Приволжскому федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ52-01288 от 19.11.2019г. Адрес редакции газеты и издателя «В помощь пенсионеру»: 603093, Нижний Новгород, ул. Деловая, дом 19. Телефон редакции: 8-831-413-48-19. Е-mail: olg3160@yandex.ru Подписано в печать в 16.00 (фактически в 16.00) 22.05.2023 г. Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии 3A0 «Дзержинская типография», Юридический адрес: 606025, г.Дзержинск, пр.Циолковского, 15.

Заказ №94п от 22.05.2023. Тираж 5000 экз. Распространяется по подписке. ИндексП6377. Цена свободная.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора. Перепечатка материалов без согласия редакции запрещена. Ссылка на газету при использовании материалов обязательна. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. 16+